



Regulamin

IV Klubowych Mistrzostw Polski – Kraków 2023

1. Termin i Miejsce

25-26.11.2023

Hala UEK

ul. Rakowicka 27, Kraków

2. Organizator

Federacja Speed-ball Polska

Stowarzyszenie Speed-ball Polska

3. Kategorie wiekowe

- **Turniej U14** – rocznik 2009 i młodsze; z podziałem na Dziewczęta i Chłopcy,
- **Turniej OPEN** – kobiety i mężczyźni bez ograniczeń wiekowych.

4. Program

Sobota	
08:30	Otwarcie drzwi
09:00	Rejestracja zawodników
10:00	Oficjalne rozpoczęcie
10:15	Super-solo
11:30	Faza grupowa rozgrywek
13:00	Obiad
13:30	MIX-Relay
13:45	Kontynuacja rozgrywek
18:00	Zakończenie pierwszego dnia

Niedziela	
09:00	Otwarcie drzwi
09:15	Rozgrzewki według potrzeb
09:30	Super-solo – druga seria
10:30	Kontynuacja rozgrywek
12:30	Obiad
13:30	MIX-Relay – druga seria
13:45	Mecze finałowe
16:30	Dekoracja Zwycięzców
17:00	Zamknięcie Mistrzostw

Biuro Mistrzostw wydające pakiety startowe otwarte będzie w obiekcie, w którym odbywać będą się zawody od 9:00 do 9:45. Wówczas zawodnik powinien zgłosić się po odbiór swojego pakietu startowego.

5. Warunki uczestnictwa

- Zawodnik ma prawo wziąć udział w Mistrzostwach, jeśli został zgłoszony do zawodów za pomocą formularza zgłoszeniowego online i zgłosił się do biura zawodów przed godziną 09:45 w pierwszym dniu Mistrzostw.
- W Mistrzostwach udział mogą brać wyłącznie zawodnicy posiadający aktualną legitymację zawodnika Federacji Speed-ball Polska.
- Zawodnicy niepełnoletni przedstawiają oświadczenie rodziców, a zawodnicy pełnoletni oświadczenie w swoim imieniu dotyczące stanu zdrowia i braku przeciwwskazań do udziału w zawodach oraz o tym,



iz startują na własną odpowiedzialność, a także zgodę na fotografowanie, filmowanie oraz publikację swojego wizerunku na nośnikach i źródłach papierowych oraz cyfrowych dla celów promocyjnych

- Wszystkie formularze i zgody na start w zawodach i wykorzystanie wizerunku są gotowe do pobrania podczas wypełniania formularza zgłoszeniowego

6. Zgłoszenia do zawodów

- Każdy z klubów biorących udział w IV Klubowych Mistrzostwach Polski powinien wypełnić formularz zamieszczony na stronie: <https://forms.gle/8Se4FudH1MLmukFK8>

Pozwoli on w zależności od ilości zgłoszonych klubów ustalić system rozgrywek.

- Zgłoszenia poszczególnych zawodników dokonuje Przedstawiciel Klubu wypełniając formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie: <https://forms.gle/D3b9D3AAAdRmkk6GC8>

- **OSTATECZNY termin zgłoszeń upływa w poniedziałek 20.11.2023 o godzinie 21:00**

- Opłata startowa wynosi:

a. W przypadku zawodnika z Klubu Zrzeszonego w Federacji Speed-ball Polska – 80.00 zł od grającego zawodnika – opłata pokrywa start w zawodach, dwa obiady, pamiątkową koszulkę.

b. W przypadku zawodnika z klubu niezrzeszonego w Federacji Speed-ball Polska – 100.00 zł od grającego zawodnika – opłata pokrywa start w zawodach, dwa obiady, pamiątkową koszulkę.

- opłaty startowe zbiera jeden, wybrany Przedstawiciel Klubu od zawodników danego klubu. Zebraną kwotę Przedstawiciel Klubu przesyła na konto Federacji do dnia 20.11.2023.

BGŻ BNP Paribas 09 1600 1420 1876 2075 2000 0001
Federacja Speed-ball Polska
KRS: 0000732073, NIP: 6793169405
w tytule przelewu proszę wpisać: „Klubowe Mistrzostwa Polski 2023,
Nazwa Klubu, ilość zawodników”

7. Zasady

- Mistrzostwa przeprowadzane są zgodnie z przepisami gry speed-ball zamieszczonymi do wglądu na stronie <https://speed-ball.pl> oraz w trakcie turnieju do wglądu u sędziego głównego.

- Turnieje rozgrywane są na ponumerowanych, certyfikowanych statywach marki worldspeedball.eu.

- Organizator zapewnia wyposażone korty wraz z piłeczkami, zawodnik powinien mieć swoje rakietki.

- Rozgrzewki zawodników odbywają się indywidualnie według potrzeb.

- Mistrzostwa mają na celu wyłonić i przyznać tytuły:

1. Klubowego Mistrza Polski Juniorów w Speed-ballu 2023

2. Klubowego Mistrza Polski w Speed-ballu 2023.

- Do klasyfikacji klubowej brane będą pod uwagę miejsca medalowe oraz miejsce czwarte:

złoty medal – 6 pkt

srebrny medal – 4 pkt

brązowy medal – 2 pkt

czwarte miejsce – 1 pkt



- jeżeli zawodnicy z jednego klubu stoją na wszystkich stopniach podium w danej konkurencji, ich klub zdobywa punkty za każde z tych miejsc.
 - W kategorii U14 rozegrane zostaną dwie konkurencje: super-solo oraz gra singlowa.
 - W kategorii U14 jeden klub może wystawić maksymalnie: dwójkę zawodników z obu płci do super-solo, dwójkę zawodników obu płci do gry singlowej.
 - W kategoriach U14 jeden zawodnik może, ale nie musi, grać w obu konkurencjach.
 - W kategorii OPEN rozegrane zostaną wszystkie konkurencje, tj. super-solo, gra singlowa, gra deblowa oraz mix-relay
 - W kategorii OPEN jeden klub może wystawić maksymalnie: trójkę zawodników z obu płci do super-solo, dwójkę zawodników obu płci do gry singlowej, po jednej parze do gry deblowej męskiej, damskiej oraz mieszanej. Jedną czwórkę do mix-relay (dwie Panie, dwójka Panów).
 - W kategorii OPEN jeden zawodnik może reprezentować klub w mix-relay i oprócz tego maksymalnie jeszcze w dwóch konkurencjach.
 - Zawodnik grający w U14 może grać w OPEN i jego występy w kategoriach juniorskich nie wliczają się do ograniczeń z punktu powyżej.
 - Przypisanie do statywów, na których zawodnicy będą rozgrywać super-solo dokonane będzie na podstawie nazwiska zawodnika.
 - Wypełniając formularz zgłoszeniowy klub deklaruje jedynie liczbę zawodników wystawionych do udziału w poszczególnych konkurencjach we wszystkich kategoriach wiekowych, pozwoli to ustalić optymalny system rozgrywek.
 - Przedstawiciel każdego z klubów w sobotę 25.11.2023 w trakcie rejestracji zawodników dostarczy do Biura Mistrzostw zaklejoną kopertę z Imionami i Nazwiskami zawodników przypisanymi do konkretnych konkurencji. Nastąpi oficjalne otwarcie kopert i odczytanie startujących w poszczególnych konkurencjach i ewentualne rozlosowanie do grup.
- Wielkości i ilości grup w poszczególnych konkurencjach zależne są od ilości zgłoszonych zawodników, dlatego ogłoszone zostaną, po zebraniu danych z formularzy zgłoszeniowych, najpóźniej na 3 dni przed Mistrzostwami.

9. Dodatkowe instrukcje

1. Wszystkie mecze singlowe i deblowe rozgrywane są do dwóch wygranych setów do dziesięciu zdobytych punktów, wymagana jest dwupunktowa przewaga w secie z tym ograniczeniem, że zawodnik, który pierwszy zdobędzie 15-ty punkt wygrywa nawet jeżeli wynik to 15:14.
2. W trakcie fazy grupowej rozgrywek singlowych i deblowych do każdego statywu przyporządkowana zostanie konkretna grupa, która na tym statywie będzie miała rozegrać wszystkie swoje mecze. W trakcie rozgrywania meczu przez dwóch zawodników z grupy, pozostali wybierają spośród siebie sędziego meczowego i sędziego pomocniczego, którzy sędziują mecz.
3. Powyższa zasada nie dotyczy rozgrywek U14 – w tej kategorii do konkretnej grupy przydzielony zostanie jeden doświadczony sędzia meczowy.
4. Jeżeli okaże się, że zarówno sędzia meczowy jak i pomocniczy są z klubu jednego z grających zawodników, należy taką sytuację zgłosić do sędziego głównego zawodów.
5. Zadaniem sędziego meczowego jest sprawdzenie stanu technicznego sprzętu przed rozpoczęciem meczu bądź kolejki super-solo. Sędzia może zażądać od organizatora wymiany piłeczki, rakiетки, bądź w skrajnym przypadku nawet całego zestawu.



6. Wszystkie mecze, a zwłaszcza ważne i decydujące sędziować powinno dwóch sędziów (meczowy i pomocniczy). Głównym zadaniem sędziego pomocniczego jest wyłapywanie błędów strefy neutralnej.
7. O zdobyciu punktu decyduje zawsze sędzia meczowy.
8. Jeżeli sędzia meczowy nie jest pewny co się wydarzyło w danej sytuacji może skonsultować decyzję z sędzią pomocniczym, jeśli dalej niema pewności, może zarządzić powtórkę wymiany.
9. Żyłka. Sędzia meczowy decyduje, czy zawodnik uderzył równocześnie w piłkę i żyłkę – wówczas pozwala grać dalej, czy najpierw uderzył w żyłkę, a dopiero potem rakietka „ześlizgnęła” się po żyłce na piłkę – wówczas przyznaje punkt dla przeciwnika.
10. W trakcie trwania meczu przy korcie, oprócz zawodników, sędziów i obsługi transmisji LIVE powinien znajdować się wyłącznie jeden trener każdego z grających zawodników/grającej pary deblowej.
11. Przy grze singlowej/deblowej w trakcie trwania wymiany, trener zobowiązany jest do zachowania milczenia. Po zdobytym punkcie może przekazać swojemu zawodnikowi/zawodnikom krótką uwagę. Na dłuższe uwagi i instrukcje przewidziana jest możliwość wzięcia „czasu/time-out” czyli 30 sekundowej przerwy w secie.
12. W trakcie ważnych meczów (finały, półfinały) istnieje możliwość nagrywania meczu, aby wspomóc pracę sędziego meczowego w spornych sytuacjach. Nagrywanie musi odbywać się ze statywu, zaakceptowanym przez sędziego sprzętem. Niemniej finalna decyzja ciągle pozostaje w rękach sędziego. Sędzia meczowy w wyjątkowo trudnej sytuacji może skonsultować się z sędzią głównym zawodów.
13. Zawodnik nie może dotknąć przeciwnika raketą ani czymkolwiek innym, kiedy ten przygotowuje się do uderzenia bądź uderza piłeczkę. Jeśli to robi – automatycznie traci punkt.
14. Jeżeli z jakiegoś powodu (osoba trzecia, zerwana, „zabłąkana” piłeczka, itp.) wymiana zostanie przerwana bądź utrudniona, sędzia zatrzymuje i nakazuje powtórkę wymiany.
15. Zawodnik w trakcie gry singlowej/deblowej może trzymać raketę oburącz!
16. W przypadku łamania zasad fair-play i niesportowego zachowania, (wulgarny język zawodnika czy trenera, nie zachowanie ciszy przez trenera w trakcie wymiany itp.) sędzia meczowy może w pierwszej kolejności upomnieć zawodnika bądź trenera. Jeśli sytuacja się powtarza, w przypadku trenera poprosić go o odejście na widownię, w przypadku zawodnika – ponownie zwrócić uwagę i przyznać punkt dla przeciwnika, jeżeli sytuacja się powtarza sędzia może w następnej kolejności przerwać mecz z wygraną dla przeciwnika.
17. Liczenie odbić w super-solo wykonuje dwóch sędziów dla każdego grającego zawodnika. Liczenie trwa od początku pierwszego sygnału dźwiękowego do początku drugiego sygnału dźwiękowego. Oznacza to w praktyce, że uderzenie pierwsze może nastąpić w trakcie trwania gwizdka/sygnału, natomiast odbicie wykonane w trakcie trwania końcowego gwizdka nie jest zaliczane do końcowego wyniku. Istnieje możliwość nagrywania serii super-solo i na tej podstawie rozstrzygania wyniku, jednak sprzęt nagrywający musi zostać umieszczony na statywie i zaakceptowany przez sędziego.
18. Zawodnik, lub jego trener ma prawo zgłosić protest do wyniku super-solo lub mix-relay jednak może to zrobić tylko mając nagranie wykonane zgodnie z pkt 9.17 niniejszego regulaminu oraz nie później niż 3 godziny po zakończeniu super-solo czy mix-relay.



19. Zawody standardowo rozgrywane są na piłeczkach jasnych. Zawodnik może poprosić przed rozpoczęciem gry super-solo (bądź wszyscy zawodnicy jednocześnie w przypadku gry singlowej/deblowej/sztafety) o wymianę piłeczki na czarną, oczywiście o ile Organizator posiada takie piłeczki. Nie jest możliwe granie na „swojej” piłeczce, którą Zawodnik przywozi ze sobą.
20. W trakcie serii lewej bądź prawej ręki w super-solo zawodnik nie ma prawa pomagać sobie drugą ręką. Takie odbicia nie są wliczane do końcowego wyniku.
21. Jeżeli w trakcie super-solo zawodnikowi urwie się piłeczka, ma do wykorzystania jeszcze dwie. Wówczas należy zmienić piłeczkę tak aby zawodnik mógł kontynuować grę w kolejnej pozycji, a po zakończeniu wszystkich serii ten konkretny zawodnik gra jeszcze jedną minutę dla rozegrania wszystkich 4 pozycji.
22. Jeżeli w trakcie MIX-Relay zawodnikowi urwie się piłeczka, drużyna ma do wykorzystania jeszcze dwie. Wówczas należy zmienić piłeczkę tak aby drużyna mogła rozegrać sztafetę jeszcze raz.
23. Zawodnikowi w trakcie rozgrywek singlowych przysługuje prawo 10 minut przerwy pomiędzy meczami rozgrywanymi kolejno po sobie.
24. W trakcie zawodów Organizatorzy mają prawo prosić przyjezdnych trenerów, instruktorów i zawodników o pomoc w sędziowaniu meczów w trakcie turnieju.

10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany zapisów regulaminu