



## Regulamin

### **V Mistrzostw Polski w Speed-ball – Kraków 2020**

oraz

### **I Klubowych Mistrzostw Polski OPEN – Kraków 2020**

#### **1. Termin i Miejsce**

**05-06.09.2020**

**Hala KS Orzeł**

ul. Niebieska 2, Kraków

#### **2. Organizator**

**Federacja Speed-ball Polska**

#### **3. Kategorie wiekowe**

- **Turniej U14** (rocznik 2006 i młodsze; z podziałem na Dziewczęta i Chłopcy)
- **Turniej U18** (rocznik 2002 i młodsze; z podziałem na Dziewczęta i Chłopcy)
- **Turniej OPEN** (kobiety i mężczyźni bez ograniczeń wiekowych)

#### **4. Program**

| Sobota |                             |
|--------|-----------------------------|
| 08:00  | Otwarcie drzwi              |
| 08:10  | Rejestracja zawodników      |
| 09:00  | Oficjalne rozpoczęcie       |
| 09:15  | Super-solo U18              |
| 09:45  | Super-solo U14              |
| 10:15  | Super-solo OPEN             |
| 10:45  | Rozpoczęcie rozgrywek U14   |
| 11:15  | Rozpoczęcie rozgrywek U18   |
| 12:30  | Obiad                       |
| 13:00  | Rozpoczęcie rozgrywek OPEN  |
| 18:00  | Zakończenie pierwszego dnia |

| Niedziela |                           |
|-----------|---------------------------|
| 08:30     | Otwarcie drzwi            |
| 08:40     | Rozgrzewki według potrzeb |
| 09:00     | Faza pucharowa U18        |
| 09:30     | Faza pucharowa U14        |
| 11:30     | MIX-Relay                 |
| 12:00     | Mecze finałowe singlowe   |
| 12:30     | Obiad                     |
| 13:30     | Mecze finałowe deblowe    |
| 15:30     | Dekoracja Zwycięzców      |
| 16:00     | Zamknięcie Mistrzostw     |

Biuro Mistrzostw wydające pakiety startowe otwarte będzie w obiekcie, w którym odbywać będą się zawody od 8:10 do 9:00. Wówczas zawodnik powinien zgłosić się po odbiór swojego pakietu startowego.

**Zawody rozpoczynają się w sobotę (05.09.2020) o godzinie 9.00. W przypadku spóźnienia zawodnik nie będzie dopuszczony do turnieju.**

#### **5. Warunki uczestnictwa**

- zawodnik ma prawo wziąć udział w Mistrzostwach, jeśli został zgłoszony do zawodów za pomocą formularza zgłoszeniowego online



- w zawodach udział mogą brać wyłącznie zawodnicy posiadający aktualną legitymację członkowską Federacji Speed-ball Polska. Federacja czeka na zgłoszenia nowych zawodników do wyrobienia legitymacji do 27.08.2020. Wówczas zostaną wyrobione legitymacje dla wszystkich zawodników, którzy opłacili legitymację i zostali wciągnięci na listę zawodników, a nie otrzymali jeszcze legitymacji fizycznej. Legitymacje dla wszystkich tych zawodników zostaną przekazane w Biurze Mistrzostw przed rozpoczęciem zawodów.
- aby zawodniczka/zawodnik mógł wziąć udział w kategorii OPEN musi osiągać w super-solo wynik co najmniej 370 odbić
- pełnoletni zawodnicy startujący w kategorii Open przedstawiają organizatorom oświadczenie dotyczące stanu zdrowia i braku przeciwwskazań do udziału w zawodach oraz o tym, iż startują na własną odpowiedzialność.
- zawodnicy niepełnoletni przedstawiają oświadczenie rodziców dotyczące stanu zdrowia i braku przeciwwskazań medycznych oraz zgodę na udział w zawodach.
- każdy uczestnik zawodów przedstawia pisemną zgodę na fotografowanie, filmowanie oraz publikację swojego wizerunku na nośnikach i źródłach papierowych oraz cyfrowych dla celów promocyjnych.
- wszystkie formularze i zgody na start w zawodach i wykorzystanie wizerunku są gotowe do pobrania podczas wypełniania formularza zgłoszeniowego

## 6. Zgłoszenia do zawodów

- Każdy z klubów biorących udział w Klubowych Mistrzostwach Polski powinien wypełnić formularz zamieszczony na [stronie https://forms.gle/bhfEbfq19ZR8dU287](https://forms.gle/bhfEbfq19ZR8dU287). Pozwoli on w zależności od ilości zgłoszonych klubów ustalić system rozgrywek.
- Zgłoszenia poszczególnych zawodników dokonuje Przedstawiciel Klubu wypełniając formularz zgłoszeniowy zamieszczony na [stronie https://forms.gle/fUZcyb7LAoEZ4TTJ6](https://forms.gle/fUZcyb7LAoEZ4TTJ6).
- **OSTATECZNY termin zgłoszeń upływa w czwartek 27.08.2020 o godzinie 15:00**
- Opłata startowa wynosi
  - a. W przypadku zawodnika z Klubu Zrzeszonego w Federacji Speed-ball Polska – 100.00 zł od grającego zawodnika – opłata pokrywa start w zawodach, dwa obiady, pamiątkową koszulkę.
  - b. W przypadku zawodnika z klubu niezrzeszonego w Federacji Speed-ball Polska – 130.00 zł od grającego zawodnika – opłata pokrywa start w zawodach, dwa obiady, pamiątkową koszulkę.
- opłaty startowe zbiera jeden, wybrany Przedstawiciel Klubu od zawodników danego klubu. Zebraną kwotę Przedstawiciel Klubu przesyła na konto Federacji do dnia **27.08.2020**.

BGŻ BNP Paribas 09 1600 1420 1876 2075 2000 0001  
Federacja Speed-ball Polska  
KRS: 0000732073, NIP: 6793169405  
w tytule przelewu proszę wpisać: „Mistrzostwa Polski 2020,  
Nazwa Klubu, ilość zawodników”

## 7. Zasady

- Mistrzostwa przeprowadzane są zgodnie z przepisami gry speed-ball zamieszczonymi do wglądu na stronie <https://speed-ball.pl> oraz w trakcie turnieju do wglądu u sędziego głównego,
- Turnieje rozgrywane są na ponumerowanych, certyfikowanych statywach marki **worldspeedball.eu**.
- Organizator zapewnia wyposażone korty wraz z piłeczkami, zawodnik powinien mieć swoje rakiety.
- Rozgrzewki zawodników odbywają się indywidualnie według potrzeb.
- Zwycięzcy poszczególnych konkurencji wszystkich kategorii wiekowych zdobywają tytuł Mistrza Polski



- W kategoriach U14 i U18 każdy zawodnik bierze udział w dwóch konkurencjach w swojej kategorii wiekowej:

a) Super-solo

O przypisaniu do konkretnego statywu w trakcie rozgrywania super-solo decyduje kolejność numerów legitymacji zawodników. Wynik tej konkurencji umożliwi rozstawienie do turnieju gry singlowej. W przypadku uzyskania takiego samego wyniku przez dwóch lub więcej zawodników porównywane są wyniki punktowe na poszczególnych pozycjach super-solo. Najwyższy wynik uzyskany w jednej z pozycji super-solo przez zawodników z taką samą sumą punktów zadecyduje o kolejności rozstawienia do gry singlowej.

b) Gra singlowa

Wielkości i ilości grup w poszczególnych konkurencjach zależne są od ilości zgłoszonych zawodników, dlatego ogłoszone zostaną, po zebraniu danych z formularzy zgłoszeniowych, najpóźniej na 3 dni przed Mistrzostwami.

- W kategorii OPEN rozegrane zostaną wszystkie konkurencje, tj. super-solo, gra singlowa, gra deblowa, mix-relay

- Przyznany zostanie tytuł Klubowego Mistrza Polski z kategorii OPEN

- Do klasyfikacji klubowej brane będą pod uwagę miejsca medalowe z kategorii OPEN:

złoty medal – 8 pkt

srebrny medal – 4 pkt

brązowy medal – 2 pkt

- W kategorii OPEN jeden klub może wystawić maksymalnie: trójkę zawodników do super-solo z obu płci, dwójkę zawodników obu płci do gry singlowej, po jednej parze do gry deblowej męskiej, damskiej oraz mieszanej. Jedną czwórkę do mix-relay (dwie Panie, dwójka Panów).

- W kategorii OPEN obowiązuje zasada zaczerpnięta z zasad Międzynarodowej Federacji (FISB) organizującej Klubowe Mistrzostwa Świata mówiąca, że jeden zawodnik może grać w mix-relay i oprócz tego jeszcze w dwóch konkurencjach.

- Zawodnik grający w U18 lub U14 może grać w OPEN i jego występy w kategoriach juniorskich nie wliczają się do ograniczeń z punktu powyżej.

- Przypisanie do statywów, na których zawodnicy będą rozgrywać super-solo wyglądać będzie identycznie jak w przypadku kategorii U14 i U18.

- Wypełniając formularz zgłoszeniowy zawodnik deklaruje jedynie, że będzie brał udział w kategorii OPEN, bez oznaczania w jakiej konkurencji będzie grał.

- Przedstawiciel każdego z klubów w sobotę 05.09.2020 w trakcie rejestracji zawodników dostarczy do Biura Mistrzostw zaklejoną kopertę z zawodnikami przypisanymi do konkretnych konkurencji. Nastąpi oficjalne otwarcie kopert i odczytanie startujących w poszczególnych konkurencjach i ewentualne rozlosowanie do grup.

## **8. Dodatkowe instrukcje**

1. W trakcie fazy grupowej rozgrywek singlowych i deblowych do każdego statywu przyporządkowana zostanie konkretna grupa, która na tym statywie będzie miała rozegrać wszystkie swoje mecze. W trakcie rozgrywania meczu przez dwóch zawodników z grupy, pozostali wybierają spośród siebie sędziego meczowego i sędziego pomocniczego, którzy sędziują mecz.

2. Powyższa zasada nie dotyczy rozgrywek U14 – w tej kategorii do konkretnej grupy przydzielony zostanie jeden doświadczony sędzia meczowy.



3. Jeżeli okaże się, że zarówno sędzia meczowy jak i pomocniczy są z klubu jednego z grających zawodników, należy taką sytuację zgłosić do sędziego głównego zawodów.
4. Zadaniem sędziego meczowego jest sprawdzenie stanu technicznego sprzętu przed rozpoczęciem meczu bądź kolejki super-solo. Sędzia może zażądać od organizatora wymiany piłeczki, rakiety, bądź w skrajnych przypadkach nawet całego zestawu.
5. Wszystkie mecze, a zwłaszcza ważne i decydujące sędziować powinno dwóch sędziów (meczowy i pomocniczy). Głównym zadaniem sędziego pomocniczego jest wyłapywanie błędów strefy neutralnej.
6. O zdobyciu punktu decyduje zawsze sędzia meczowy.
7. Jeżeli sędzia meczowy nie jest pewny co się wydarzyło w danej sytuacji może skonsultować decyzję z sędzią pomocniczym, jeśli dalej niema pewności, może zarządzić powtórkę wymiany.
8. Żyłka. Sędzia meczowy decyduje czy zawodnik uderzył równocześnie w piłkę i żyłkę – wówczas pozwala grać dalej, czy najpierw uderzył w żyłkę, a dopiero potem rakietka „ześlizgnęła” się po żyłce na piłkę – wówczas ogłasza punkt dla przeciwnika.
9. W trakcie trwania meczu przy korcie, oprócz zawodników i sędziów powinni znajdować się tylko trenerzy grających zawodników.
10. Przy grze singlowej/deblowej w trakcie trwania wymiany, trener zobowiązany jest do zachowania milczenia. Po zdobytym punkcie może przekazać swojemu zawodnikowi/zawodnikom krótką uwagę. Na dłuższe uwagi i instrukcje przewidziana jest możliwość wzięcia „czasu” czyli 30 sekundowej przerwy w secie.
11. W trakcie ważnych meczy (finały, półfinały) istnieje możliwość nagrywania meczu, aby wspomóc pracę sędziego meczowego w spornych sytuacjach. Nagrywanie musi odbywać się ze statywu, zaakceptowanym przez sędziego sprzętem. Niemniej finalna decyzja ciągle pozostaje w rękach sędziego. Sędzia meczowy w wyjątkowo trudnej sytuacji może skonsultować się z sędzią głównym zawodów.
12. Zawodnik nie może dotknąć przeciwnika rakieta ani czymkolwiek innym, kiedy ten przygotowuje się do uderzenia bądź uderza piłeczkę. Jeśli to robi – automatycznie traci punkt.
13. Jeżeli z jakiegoś powodu (osoba trzecia, zerwana, „zabłąkana” piłeczka, itp.) wymiana zostanie przerwana bądź utrudniona, sędzia zatrzymuje i nakazuje powtórkę wymiany.
14. Zawodnik w trakcie gry singlowej/deblowej może trzymać raketę oburącz!
15. W przypadku łamania zasad fair-play i niesportowego zachowania, (wulgarny język zawodnika czy trenera, nie zachowanie ciszy przez trenera w trakcie wymiany itp.) sędzia meczowy może w pierwszej kolejności upomnieć zawodnika bądź trenera. Jeśli sytuacja się powtarza, w przypadku trenera poprosić go o odejście na widownię, w przypadku zawodnika – ponownie zwrócić uwagę, a w następnej kolejności przerwać mecz z wygraną dla przeciwnika.
16. Liczenie odbić w super-solo wykonuje dwóch sędziów dla każdego grającego zawodnika. Liczenie trwa od początku pierwszego sygnału dźwiękowego do początku drugiego sygnału dźwiękowego. Oznacza to w praktyce, że uderzenie pierwsze może nastąpić w trakcie trwania gwizdka, natomiast odbicie wykonane w trakcie trwania końcowego gwizdka nie jest zaliczane do końcowego wyniku. Istnieje możliwość nagrywania serii super-solo i na tej podstawie rozstrzygania wyniku, jednak sprzęt nagrywający musi zostać umieszczony na statywie i zaakceptowany przez sędziego.
17. Jeżeli zawodnik w trakcie super-solo wykonał pierwsze uderzenie przed pierwszym sygnałem dźwiękowym, to uderzenie nie jest wliczane do końcowego wyniku, a dodatkowo od wyniku tej serii odejmowane są dwa punkty.



18. Jeżeli w super-solo w trakcie rozgrywania serii backhandowej zawodnik pierwsze (lub którekolwiek) odbicie wykonał forehendem – te odbicia nie są wliczane do końcowego wyniku.
19. Zawody standardowo rozgrywane są na piłeczkach szarych. Zawodnik może poprosić przed rozpoczęciem gry super-solo (bądź wszyscy zawodnicy jednogłośnie w przypadku gry singlowej/deblowej) o wymianę piłeczki na pomarańczową bądź zieloną, oczywiście o ile Organizator posiada takie piłeczki. Nie jest możliwe granie na „swojej” piłeczce, którą Zawodnik przywozi ze sobą.
20. O rozstawieniu do gry singlowej w kategoriach U14 i U18 decyduje wynik super-solo, przy uzyskaniu takiego samego wyniku przez dwóch lub więcej zawodników porównywane są wyniki punktowe na poszczególnych pozycjach super-solo. Najwyższy wynik uzyskany w jednej z pozycji super-solo przez zawodników z taką samą sumą punktów zadecyduje o kolejności rozstawienia do gry singlowej. Jeżeli okaże się ze wszystkie wyniki na wszystkich pozycjach się pokrywają bierze się pod uwagę numery legitymacji zawodnika.
21. W trakcie serii lewej bądź prawej ręki w super-solo zawodnik nie ma prawa pomagać sobie drugą ręką. Takie odbicia nie są wliczane do końcowego wyniku.
22. Jeżeli w trakcie super-solo zawodnikowi urwie się piłeczka, ma do wykorzystania jeszcze dwie. Wówczas należy zmienić piłeczkę tak aby zawodnik mógł kontynuować grę w kolejnej pozycji, a po zakończeniu wszystkich serii ten konkretny zawodnik gra jeszcze jedną minutę dla rozegrania wszystkich 4 pozycji.
23. Zawodnikowi w trakcie rozgrywek singlowych przysługuje prawo 15 minut przerwy pomiędzy meczami rozgrywanymi kolejno po sobie.
24. W trakcie zawodów Organizatorzy mają prawo prosić przyjezdnych trenerów, instruktorów i zawodników o pomoc w sędziowaniu meczów w trakcie turnieju.

#### **9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany zapisów regulaminu**